

REGULAMIN XL OGÓLNOPOLSKIEGO HARCERSKIEGO FESTIWALU ARTYSTYCZNEGO OPAL 2025

Wprowadzenie

Komenda Hufca ZHP Radomsko ogłasza niniejszym, że Ogólnopolski Harcerski Festiwal Artystyczny „OPAL” w roku 2025 zostanie przeprowadzony zgodnie z postanowieniami poniższego Regulaminu.

Słownik terminów użytych w Regulaminie

Na potrzeby niniejszego Regulaminu termin:

1. **Festiwal** – oznacza Ogólnopolski Harcerski Festiwal Artystyczny „OPAL” organizowany w roku 2025 przez Komendę Hufca ZHP Radomsko zgodnie z regulaminem. Festiwal obejmuje konkursy:
 - piosenki,
 - fotograficzny,
 - recytatorski,
 - literacki,
 - plastyczny,
 - filmowy.
2. **Organizator** – oznacza Komendę Hufca ZHP Radomsko.
3. **Biuro Organizatora** – oznacza siedzibę Komendy Hufca ZHP Radomsko: ul. Bugaj 3, 97-500 Radomsko, tel. (0-44) 68-32-466/501 899 353.
4. **Uczestnik i Uczestniczka** – oznacza osobę, która zgłosiła skutecznie swój udział w Festiwalu w sposób przewidziany w Regulaminie. Osoby zgłaszające są Uczestnikami i Uczestniczkami Festiwalu od chwili skutecznego wpłynięcia zgłoszenia do Organizatora i od tej chwili podlegają wszelkim obowiązkom przewidzianym w Regulaminie.
5. **Osoba Towarzysząca** – oznacza wszelkie osoby towarzyszące Uczestnikom i Uczestniczkom w trakcie Festiwalu. Osoby Towarzyszące mają taki sam status, prawa i obowiązki na podstawie niniejszego Regulaminu jak Uczestnicy Festiwalu, chyba, że Organizator postanowi inaczej.
6. **Komendant/Komendantka Festiwalu** – oznacza osobę powołaną do pełnienia tej funkcji w rozkazie Komendanta Hufca ZHP Radomsko.
7. **Jury** – oznacza jury wybrane przez Organizatora zgodnie z §6 Regulaminu dla oceny występów i prac Uczestników w trakcie Festiwalu.
8. **Opłata** – jest to bezzwrotna opłata, która ma pokryć koszty organizacji noclegu Uczestników i Osób Towarzyszących. Opłatę wnosi każdy, kto chce skorzystać z noclegu. Chęć skorzystania z noclegu, a także dokonanie opłaty należy zgłosić w podanym w Aneksie terminie.
9. **Konkurs poboczny** – oznacza konkursy: plastyczny, literacki, fotograficzny, recytatorski, filmowy.
10. **Aneks** – oznacza aneks do niniejszego Regulaminu, w którym ogłaszane są wszelkie daty i informacje związane z Festiwalem zgodnie z poszczególnymi postanowieniami Regulaminu.



HUFIEC ZHP RADOMSKO
IM. SZARYCH SZEREGÓW RÓJ „METAL”

ul. Bugaj 3, 97-500 Radomsko
tel. +48 501 899 353, radomsko@zhp.pl

NIP: 7270126045
REGON: 100376446-00179
KRS: 0000283814



§ 1

Współorganizator Festiwalu i Patronat

1. Festiwal organizowany jest przy współpracy z Miejskim Domem Kultury, Urzędem Miasta Radomsko oraz Starostwem Powiatowym w Radomsku.
2. Festiwal ma prawo posiadać Patrona Honorowego.
3. Niniejszy Regulamin, wszelkie zawarte w nim prawa i obowiązki Uczestników oraz wszelkie umowy podpisywane z Uczestnikami i Uczestniczkami na podstawie niniejszego Regulaminu odnoszą się wyłącznie do Festiwalu w roku 2025.

§ 2

Cele Festiwalu

1. Celem Festiwalu jest:
 - popularyzacja piosenki harcerskiej i turystycznej,
 - prezentacja dorobku twórców piosenki harcerskiej i turystycznej,
 - promocja talentów muzycznych, fotograficznych, recytatorskich, literackich, plastycznych i filmowych,
 - promocja miasta i powiatu na arenie ogólnopolskiej,
 - integracja środowiska harcerskiego,
 - promocja harcerstwa,
 - pomoc utalentowanej młodzieży w podnoszeniu kwalifikacji artystycznych.

§ 3

Uczestnicy Festiwalu i zgłoszenia

1. W Festiwalu mogą brać udział zespoły i osoby pod warunkiem, że we właściwych terminach zgodnie z niniejszym Regulaminem zgłoszą chęć uczestnictwa w Festiwalu.
2. Osoby pragnące wziąć udział w Festiwalu, zgłaszają swoją chęć uczestnictwa poprzez formularze na stronie internetowej radomsko.zhp.pl/opal
3. Szczegółowe terminy przyjmowania zgłoszeń obowiązujące w roku 2025 określone są w Aneksie.
4. Opieka nad Uczestnikami i Uczestniczkami:
 - Warunkiem uczestnictwa w Festiwalu jest zapewnienie odpowiedniej liczby opiekunów zgodnie z poniższymi zasadami. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do weryfikacji liczby opiekunów przed rozpoczęciem wydarzenia poprzez formularz zgłoszeniowy.
 - Grupy z uczestnikami powyżej 10 roku życia: na każde 20 uczestników i uczestniczek, którzy ukończyli 10 lat, przypada co najmniej jeden pełnoletni opiekun.
 - Grupy z uczestnikami poniżej 10. roku życia i mieszane: na każde 15 uczestników i uczestniczek, którzy nie ukończyli 10 lat, przypada co najmniej jeden pełnoletni opiekun. Dotyczy również grup, w których występują osoby z obu grup wiekowych.

§ 4

Konkurs piosenki

1. Konkurs piosenki odbywa się w następujących kategoriach:
 - Zuchy (6-10 lat);
 - Harcerze i Harcerze Starsi (11-15 lat);
 - Wędrownicy i Instruktorzy (od 16 lat);
 - OPEN (osoby zrzeszone i niezrzeszone w organizacjach harcerskich i skautowych, brak ograniczeń wiekowych, brak minimalnej liczby wokalistów w zespole).
2. W przypadku małej ilości zgłoszeń Organizator zastrzega sobie prawo połączenia kategorii.
3. W kategoriach zuchy, harcerze i harcerze starsi, wędrownicy i instruktorzy mogą brać udział tylko członkowie i członkinie ZHP z opłaconą składką członkowską i zaznaczoną w TIPI zgodą na

- wykorzystywanie wizerunku oraz członkowie i członkinie organizacji harcerskich i skautowych z opłaconą składką członkowską oraz wyrażoną zgodą na wykorzystywanie wizerunku.
4. Jeden Uczestnik może śpiewać maksymalnie w dwóch zespołach.
 5. Osoby wyrażające chęć wzięcia udziału w konkursie piosenki powinny wystąpić zgłoszenie wraz z tekstami piosenek poprzez ankietę zgłoszeniową. Sposób, wymagania techniczne oraz termin zgłaszania Uczestników podany jest w §3 i w Aneksie.
 6. Na cele Festiwalu uczestnicy powinni przygotować dwie piosenki, w tym przynajmniej jedną o tematyce harcerskiej, patriotycznej lub turystycznej.
 7. Teksty piosenek nie mogą zawierać wulgarnych i obraźliwych treści. Powinny być dostosowane odpowiednio do wieku wykonawcy. Wybór nieodpowiedniej piosenki może skutkować brakiem uwzględnienia zespołu w ocenie przez Jury.
 8. Maksymalny czas całego występu (obu utworów) w konkursie piosenki wliczający prezentację oraz montaż instrumentów wynosi 10 minut.
 9. W konkursie piosenki w kategoriach zuchy, harcerze i harcerze starsi oraz wędrownicy i instruktorzy, biorą udział wyłącznie zespoły, w skład których wchodzi minimum trzech wokalistów. W konkursie piosenki w kategorii OPEN nie występuje podział na kategorie wiekowe oraz nie ma ograniczonej ilości wokalistów. Jedyne ograniczenia to możliwości sprzętowe Organizatora oraz przestrzeń na scenie. Kategoria umożliwia także udział osobom nieprzyszczonym w organizacjach harcerskich oraz skautowych. Uczestnicy mogą brać udział w starszej niż odpowiadająca ich wieku kategorii, nie mogą natomiast brać udziału w młodszej kategorii.
 10. Akompaniorem może być osoba niebędąca członkiem organizacji harcerskiej i skautowej. Nie ma ograniczeń wiekowych akompaniatorów i innych osób występujących wraz z danym zespołem. Akompaniatory nie są objęci limitem występów.
 11. Nie dopuszcza się playbacku ani półplaybacku.
 12. Organizator zapewnia dostęp do keyboarda z pełną klawiaturą (88 klawiszy) oraz perkusji elektronicznej podczas przesłuchań oraz Koncertu Finałowego.
 13. Akompaniament może zawierać maks. 6 instrumentów. Nie dotyczy to instrumentów rytmicznych (grzechotka, kij deszczowy itp.).
 14. Na przesłuchaniach Festiwalu Uczestnicy wykonują dwie piosenki.
 15. O wynikach konkursu Uczestnicy zostaną poinformowani w czasie Koncertu Finałowego.
 16. Na Koncercie Finałowym finaliści wykonują jedną lub dwie piosenki zaproponowane przez Jury i zaakceptowane przez Organizatora.
 17. Wszystkie osoby uczestniczące w konkursie piosenki w kategoriach zuchy, harcerze i harcerze starsi, wędrownicy i instruktorzy muszą posiadać potwierdzenie opłacenia składek członkowskich. Dokument ten należy okazać podczas rejestracji.
 18. Jury oceniać będzie występy w konkursie piosenki wg następujących kryteriów w skali od 1-10:
 - a. Walory artystyczne
 - jakość wykonania (czystość, rytm, intonacja, dykcja),
 - zgodność repertuaru z formą występu.
 - b. Interpretacja i wyraz artystyczny
 - oryginalność i pomysłowość interpretacji,
 - umiejętność oddania emocji i przekazu,
 - zaangażowanie i autentyczność wykonania.
 - c. Wrażenie ogólne i spójność
 - kontakt z publicznością,
 - ekspresja sceniczna,
 - estetyka i przygotowanie wizualne.
 - d. Zgodność z ideą festiwalu
 - dobór repertuaru zgodny z wartościami harcerskimi i kulturalnymi.

§ 5

Konkursy poboczne

1. W konkursach pobocznych mogą wziąć udział zarówno osoby zrzeszone w organizacjach harcerskich i skautowych jak i osoby niezrzeszone reprezentujące szkołę, instytucję itp.
2. W konkursach pobocznych wyróżnia się trzy kategorie:
 - Zuchy (dzieci w wieku 6-10 lat);
 - Harcerze i harcerze starsi (dzieci i młodzież w wieku 11-15 lat);
 - Wędrownicy i instruktorzy (osoby od 16 roku życia).
3. Prace konkursowe przechowywane będą w Biurze Organizatora przez okres jednego miesiąca.
4. Zabrania się korzystania z narzędzi opartych na sztucznej inteligencji (AI) w celu tworzenia pracy konkursowej. Prace muszą być w pełni oryginalne i samodzielnie wykonane przez uczestników. Naruszenie tego punktu regulaminu może skutkować brakiem udziału w klasyfikacji końcowej konkursu. Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji oryginalności nadestanych prac.
5. O wynikach konkursu uczestnicy zostaną poinformowani na rozdaniu nagród odbywającym się podczas Gali Rozdania Nagród w konkursach pobocznych.
6. W przypadku małej ilości zgłoszeń Organizator zastrzega sobie prawo połączenia kategorii.

Konkurs fotograficzny

7. Uczestnicy mogą zaprezentować maksymalnie trzy fotografie o wymiarach 13x18 cm do 20x30 cm związane zgodnie z tematyką:
 - Zuchy: Magia uśmiechu;
 - Harcerze i harcerze starsi: Expecto stuperfy - cisza, która staje się obrazem;
 - Wędrownicy i instruktorzy: Expecto Silientum – chwila, która staje się wiecznością;
8. Każdy Uczestnik i Uczestniczka zobowiązany jest do przestania pracy konkursowej w formie elektronicznej na adres opal@zhp.pl.
9. Podpisane na odwrocie zdjęcia należy dostarczyć osobiście lub nadesłać pocztą do Biura Organizatora w podanym w Aneksie terminie. Przyjmowane są tylko pełne zgłoszenia (wysłane elektronicznie zgłoszenie + praca).
10. Wybrane prace wezmą udział w wystawie zorganizowanej podczas trwania Festiwalu.

Konkurs literacki

11. Uczestnicy i Uczestniczki mają za zadanie przygotować pracę zgodnie z tematyką:
 - Zuchy: Magiczne zaklęcie - Stwórz własne zaklęcie i opowiedz jego historię. Maks. 4 strony A4;
 - Harcerze i harcerze starsi: Expecto novitas - spotkanie dwóch światów magii – opowiadanie. Maks. 3 strony A4, interlinia i marginesy standardowe, czcionka Times New Roman 12;
 - Wędrownicy i instruktorzy: Czy można znaleźć magię w życiu codziennym? - rozprawka. Maks. 4 strony A4, interlinia i marginesy standardowe, czcionka Times New Roman 12.
12. Podpisane prace należy nadesłać do Biura Organizatora w podanym w Aneksie terminie. Przyjmowane są tylko pełne zgłoszenia (wypełnione elektronicznie zgłoszenie + praca).
13. Każdy uczestnik zobowiązany jest do przestania pracy konkursowej w formie elektronicznej na adres opal@zhp.pl.
14. Przesłane teksty mogą zostać opublikowane oraz poddane ocenie użytkownikom Internetu.

Konkurs plastyczny

15. Uczestnicy i Uczestniczki mają za zadanie przygotować pracę plastyczną w formacie A3 wykonane dowolną techniką i zgodnie z podaną tematyką:
 - Zuchy: Magia żywiołów;
 - Harcerze i harcerze starsi: Pomiędzy światami magii;
 - Wędrownicy i instruktorzy: Patronus - portret duszy.

16. Podpisane na odwrocie prace należy nadesłać lub dostarczyć do Biura Organizatora w podanym w Aneksie terminie. Przyjmowane są tylko pełne zgłoszenia (wypełnione elektronicznie zgłoszenie + praca).
17. W konkursie nie mogą brać udział prace wykonane zespołowo.
18. Wybrane przez jury prace wezmą udział w wystawie zorganizowanej podczas trwania Festiwalu.

Konkurs recytatorski

19. Zgłoszenia wraz z tekstem wiersza należy nadesłać pocztą do Biura Organizatora w podanym w Aneksie terminie. Przyjmowane są tylko pełne zgłoszenia (wypełnione elektronicznie zgłoszenie + tekst wiersza).
20. Uczestnik lub Uczestniczka prezentuje jeden wiersz o haśle:
 - Zuchy: Siła magicznych słów;
 - Harcerze i harcerze starsi: Zanurzeni w magii słów;
 - Wędrownicy i instruktorzy: Expecto artium – cisza przed błyskiem.
21. Przestuchania do konkursu recytatorskiego są otwarte dla publiczności.
22. Maksymalny czas występu to 7 minut.
23. Dopuszczalne jest wykorzystanie własnego podkładu muzycznego.

Konkurs filmowy

24. Uczestnik lub uczestniczka mają za zadanie przygotować krótki filmik video, w formie dostosowanej do publikacji w mediach społecznościowych, takich jak Instagram, TikTok czy YouTube. Zgodne z podaną tematyką:
 - Zuchy: Magia codzienności;
 - Harcerze: Mundus magicus – świat, który sam tworzysz;
 - Wędrownicy: Artium memoriae - magia wspomnień
25. Maksymalny czas filmiku to 3 minuty.
26. Każdy uczestnik zobowiązany jest do wypełnienia elektronicznego zgłoszenia oraz przestania pracy konkursowej w formie linku do chmury na adres opal@zhp.pl.
27. Orientacja filmu pionowa w jakości 1080p z użyciem muzyki common creative.
28. Praca musi być wykonana samodzielnie: nie może wykorzystywać innych utworów oraz nie może być wcześniej publikowana.

§ 6

Jury

1. Organizator Festiwalu według własnego uznania zaprasza do udziału w Jury osoby kompetentne w danej dziedzinie.
2. Organizator powołuje skład Jury we wszystkich konkursach Festiwalu.
3. W skład Jury wchodzi min. jedna osoba zrzeszona w ZHP.
4. Wszelkie werdykty ogłoszone przez Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
5. Członkowie Jury zobowiązani są do zachowania należytej staranności w wykonywaniu swoich obowiązków oraz do uczestniczenia w obradach Jury przez cały czas trwania obrad.
6. W konkursie piosenki Organizator może powołać odrębne Jury do poszczególnych kategorii wiekowych.

§ 7

Przebieg Festiwalu

1. Festiwal zostanie przeprowadzony w dwóch etapach:
Etap I: przyjmowanie zgłoszeń od Uczestników oraz pierwsze eliminacje;
Etap II:

Mały Finał – ogłoszenie wyników w konkursach pobocznych.

Koncert Zuchów – występy wszystkich zgłoszonych gromad zuchowych, wręczenie laureatom nagród i dyplomów, ogłoszenie wyników konkursu piosenki w kategorii zuchowej.

Koncert Finałowy – ogłoszenie wyników konkursu piosenki; wręczenie laureatom nagród i dyplomów; występ laureatów; wręczenie nagrody drużyny Rosi.

2. Eliminacje dla Uczestników, którzy skutecznie zgłosili swój udział w Festiwalu, odbędą się w miejscu i terminie określonym w Aneksie.
3. Ogłoszenie wyników w konkursach pobocznych odbędzie się w miejscu i terminie określonym w Aneksie.
4. Koncert Zuchów i Koncert Finałowy odbędą się w miejscu i terminie określonym w Aneksie.
5. Wszelkie koszty podróży, ewentualnego zakwaterowania oraz wszelkie inne podobne koszty związane z uczestnictwem w I i II etapie Festiwalu w całości ponoszą Uczestnicy.
6. Zakwaterowanie zapewnia Organizator. Do podanego wcześniej terminu należy powiadomić go o chęci skorzystania z noclegu, a także uiścić odpowiednią Opłatę.

§ 8

Nagrody

1. Organizator ustanawia i funduje nagrody pieniężne lub rzeczowe.
2. Nagrody opisane w ust. 1 zostaną przyznane i wręczone Uczestnikom wybranym przez Jury Festiwalu na Koncercie Zuchów i w czasie Koncertu Finałowego.
3. Sponsorzy oraz Patroni Festiwalu lub też inne podmioty mogą przyznawać pozaregulaminowe nagrody pieniężne lub rzeczowe.
4. Odpowiedzialność za wszelkie ufundowane, obiecane lub w inny sposób ustanowione nagrody pozaregulaminowe opisane w ust. 3 ponoszą osoby lub podmioty, które zobowiązały się do ich ufundowania. Organizator nie ponosi jakiegokolwiek odpowiedzialności za niemożność wyegzekwowania nagród pozaregulaminowych od fundatorów.

§ 9

Nieodpłatne wykonywanie obowiązków i przeniesienie praw

1. Uczestnicy, którzy zgłosili się do udziału w Festiwalu zobowiązują się do wykonywania wszelkich związanych z Festiwalem obowiązków nałożonych zgodnie z niniejszym Regulaminem nieodpłatnie.
2. Uczestnicy, przystępując do Festiwalu, przenoszą na Organizatora bez wynagrodzenia przysługujące Uczestnikom prawa związane z wykonaniem artystycznym oraz przenoszą na Organizatora bez wynagrodzenia możliwość rozporządzania tymi prawami na wszelkich polach eksploatacji, a w szczególności:
 - zakresie utrwalania wykonań oraz zwielokrotniania egzemplarzy artystycznego wykonania wszelkimi dostępnymi technikami,
 - zakresie wprowadzania we wszystkich możliwych formach do obrotu egzemplarzy, na których utrwalono artystyczne wykonanie, w tym do sprzedaży, użyczenia oraz najmu egzemplarzy, na których artystyczne wykonanie utrwalono,
 - rozpowszechniania artystycznego wykonania w każdy inny możliwy sposób, w tym do nagrania i rozpowszechniania występów konkursowych w radiu i telewizji, a także na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Organizatora.
3. Uczestnicy wyrażają ponadto zgodę na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów, a w szczególności do ich publikacji w mediach oraz na stronach internetowych Organizatora.
4. Wszyscy uczestnicy i uczestniczki Ogólnopolskiego Harcerskiego Festiwalu Artystycznego „OPAL” wyrażają zgodę na nieodpłatne utrwalanie oraz wykorzystywanie ich wizerunku przez organizatorów Festiwalu w celach promocyjnych, dokumentacyjnych oraz informacyjnych, zgodnie z art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U.

2022 poz. 2509 ze zm.). Zgoda obejmuje publikację wizerunku na stronach internetowych, w mediach społecznościowych, materiałach promocyjnych i informacyjnych związanych z działalnością Festiwalu.

§ 10

Sponsorzy i Patroni Medialni

1. Festiwal jest finansowany i popularyzowany zarówno przez Organizatora i współorganizatorów jak i przez sponsorów oraz patronów medialnych.
2. Sponsorzy i Patroni mają prawo do przyznania swoich nagród i wyróżnień poza Regulaminem.
3. Przedmiot nagród określają w umowach z Organizatorem, w protokole po wystuchaniu Koncertu Finałowego lub w jakikolwiek inny zaakceptowany przez Organizatora sposób.

§ 11

Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z chwilą jego zatwierdzenia przez Komendę Hufca ZHP Radomsko i opublikowania na stronie internetowej Organizatora.
2. Szczegółowe terminy przyjmowania zgłoszeń, terminy poszczególnych etapów Festiwalu Organizator określa corocznie w Aneksie do niniejszego Regulaminu, który stanowi jego integralną część. Do Aneksu zastosowanie mają wszystkie postanowienia Regulaminu, w szczególności wymienione w § 11 ust. 4 prawo Organizatora do zmiany Regulaminu.
3. W sprawach spornych dotyczących interpretacji niniejszego Regulaminu rozstrzyga ostatecznie Komenda Hufca ZHP Radomsko.
4. Organizator, w razie potrzeby, a także w szczególności w razie wystąpienia przeszkód z przyczyn od niego niezależnych, zastrzega sobie prawo do ewentualnej zmiany postanowień Regulaminu, w tym prawa do zmiany postanowień dotyczących terminów i miejsc, w których przeprowadzony jest Festiwal. Równocześnie Organizator zobowiązuje się do powiadomienia Uczestników o wszelkich dokonanych zmianach z odpowiednim wyprzedzeniem poprzez ogłoszenie dokonane na stronach internetowych Organizatora lub jakikolwiek inny sposób.
5. Organizator nie odpowiada za żadne szkody na osobie lub mieniu powstałe Uczestnikom Festiwalu w związku z przeprowadzeniem Konkursu, za wyłączeniem szkód powstałych z winy umyślnej Organizatora lub osób, za które ponosi odpowiedzialność.
6. Za bezpieczeństwo uczestników odpowiada opiekun zgłaszający daną grupę na Festiwal.
7. Wszystkie osoby korzystające z noclegu zobowiązane są posiadać polisę ubezpieczeniową.
8. Organizator ma prawo do przyznania nagród i wyróżnień dodatkowych, poza określonymi w niniejszym Regulaminie.

§ 12

Klauzula informacyjna dot. przetwarzania danych osobowych

W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych „RODO”), informujemy o zasadach przetwarzania danych osobowych Uczestników Festiwalu oraz o przysługujących prawach z tym związanych. Poniższe zasady stosuje się począwszy od 25 maja 2018 roku.

1. Administratorem, czyli podmiotem, który decyduje, jak będą wykorzystywane Państwa dane osobowe jest Związek Harcerstwa Polskiego Chorągiew Łódzka z siedzibą w Łodzi (ZHP Chorągiew Łódzka), pod adresem ul. Stefanowskiego 19, 90-537 Łódź, zarejestrowana w Krajowym Rejestrze Sądowym, pod numerem KRS: 0000283814, NIP: 727-012-60-45, REGON: 100376446, tel. 501-899-336, e-mail: biuro@lodzka.zhp.pl
2. Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO (osoba, której dane dotyczą wyraziła zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w jednym lub większej liczbie

określonych celów) w celu organizacji i promocji Ogólnopolskiego Harcerskiego Festiwalu Artystycznego „OPAL”.

3. W związku z przetwarzaniem danych w celach wskazanych w pkt 2, dane osobowe mogą być udostępniane innym odbiorcom lub kategoriom odbiorców danych osobowych. Odbiorcami danych osobowych mogą być tylko podmioty uprawnione do odbioru danych.
4. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów określonych w pkt 2;
5. Uczestnicy Festiwalu mają prawo do: dostępu do treści danych osobowych oraz ich sprostowania, żądania usunięcia, ograniczenia przetwarzania, do przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu, do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
6. Uczestnicy Festiwalu mają prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w razie uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza RODO;
7. Podanie przez Uczestników Festiwalu danych osobowych nie jest obowiązkowe, aczkolwiek niezbędne do wzięcia udziału w Ogólnopolskim Harcerskim Festiwalu Artystycznym „OPAL”. Pełna klauzula znajduje się na stronie: www.lodzka.zhp.pl/klauzula-informacyjna-rodo-zhpchoragiew-lodzka/

Aneks – szczegółowe informacje na rok 2025

1. Termin Festiwalu – 05-07.12.2025 r.
2. Przyjmowanie zgłoszeń na konkursy odbywa się poprzez formularze zgłoszeniowe dostępne na stronie festiwalu radomsko.zhp.pl/opal. Należy je nadesłać do dnia 21.11.2025 r. do godz. 23:59.
3. Przestuchania do konkursu piosenki dla zespołów z Hufca ZHP Radomsko odbędą się 05.12.2025 r. w Miejskim Domu Kultury od godz. 16:30 wg. listy przestuchań zamieszczonej na stronie Organizatora.
4. Przestuchania do konkursu piosenki dla zespołów przyjezdnych oraz w kategorii OPEN odbędą się 06.12.2025 r. w Miejskim Domu Kultury od godz. 8:00 wg. listy przestuchań zamieszczonej na stronie Organizatora.
5. Koncert Zuchów odbędzie się 07.12.2025 r. w Miejskim Domu Kultury od godz. 10:00 wg. listy przestuchań zamieszczonej na stronie Organizatora.
6. Konkurs recytatorski odbędzie się 06.12.2025 r. w Miejskim Domu Kultury od godz. 08:00 wg. listy przestuchań zamieszczonej na stronie Organizatora.
7. Prace na konkurs fotograficzny i plastyczny należy dostarczyć osobiście lub nadesłać do Biura Organizatora na adres mailowy opal@zhp.pl do dnia 21.11.2025 r. do godz. 16:00.
8. Prace na konkurs literacki, filmowy oraz tekst utworu recytatorskiego należy przesać do Biura Organizatora na adres mailowy opal@zhp.pl do dnia 21.11.2025 r. do godz. 23:59.
9. Przyjmowanie zgłoszeń na nocleg odbywa się poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie festiwalu radomsko.zhp.pl/opal. Formularz należy przesać do dnia 21.11.2025 r. do godz. 23:59.
10. Opłatę w wysokości 20,00 zł za nocleg za osobę należy wpłacić do dnia 28.11.2025 r. na konto organizatora:
ESBANK Bank Spółdzielczy I o/Radomsko
93 8980 0009 2001 0076 9718 0001
tytułem: darowizna OPAL 2025 + nazwa zespołu/imię i nazwisko
11. Warsztaty odbędą się 06.12.2025 r. w okolicy Miejskiego Domu Kultury w Radomsku od godz. 15:00.
12. Rozdanie nagród za konkurs plastyczny, fotograficzny, literacki, recytatorski, filmowy odbędzie się 06.12.2025 r. w Miejskim Domu Kultury od godz. 17:30.
13. Podane w aneksie godziny przestuchań są orientacyjne. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany godzin zamieszczonych poniżej. Wszelkie zmiany zostaną opublikowane z odpowiednim wyprzedzeniem, natomiast uczestnicy zobowiązani są śledzić stronę internetową radomsko.zhp.pl/opal/ oraz media społecznościowe festiwalu.
14. Zgłoszenia dokonane po wyznaczonych terminach mogą zostać odrzucone przez Organizatora.